

¿Cómo se pensaban y escribían textos históricos antes de la Ilustración?

El caso de las historias universales (1550-1750)

SILVINA PAULA VIDAL
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN / CONICET)

Martes, 24 de marzo de 2026
13:00 h
Aula 216 (Facultad de Filosofía, UCM)

COORDINACIÓN

JUAN MANUEL FORTE, JOSÉ LUIS EGÍO, HÉCTOR QUINTELA

ORGANIZACIÓN

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA Y SOCIEDAD (UCM); GRUPO DE INVESTIGACIÓN 'HISTORIA Y ONTOLOGÍA DEL PRESENTE: LA PERSPECTIVA HISPANA' (GHYOP); RED IBEROAMERICANA DE HUMANISMO, RENACIMIENTO Y BARROCO (RIHRB); SEMINARIO PERMANENTE DE PENSAMIENTO MODERNO (SPPM)

ucm.es/rihrb
rihrb@ucm.es



FILOSOFÍA Y SOCIEDAD



RIHRB
Red Iberoamericana Humanismo Renacimiento Barroco

